

**ЖИТОМИРСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА**

СХВАЛЕНО

**Голова вченої ради
Житомирського державного
університету імені Івана Франка**

Віктор МОЙСІЄНКО

Протокол № 34, від 28.12.2021

ЗАТВЕРДЖЕНО

**Ректор
Житомирського державного
університету імені Івана Франка**

Галина КИРИЧУК

Наказ № 158, від 28.12.2021

**ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ВЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ,
КРЕСЛЕННЯ, ТЕХНОЛОГІЇ**

1	Розробник програми	Колесник Наталія – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну.		
2	Найменування програми	«Компетентнісний потенціал успішної особистості вчителя технологічної освітньої галузі Нової української школи»		
3	Мета програми	Формування компетентнісного потенціалу успішної особистості вчителя трудового навчання, технологій, креслення через опанування критичним та технічним мисленням, готовності до зміни навколишнього природного середовища засобами сучасних технологій і дизайну, здатності до підприємливості та інноваційної діяльності, партнерської взаємодії, використання техніки і технологій для задоволення власних потреб, культурного та національного самовираження в контексті ідей Нової української школи.		
4	Напрямок програми	Підвищення кваліфікації фахівців за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки у сфері післядипломної освіти для осіб з вищою освітою.		
5	Зміст програми	№ з/п	Тема заняття	Год.
		1.	Розвиток критичного мислення та емоційний інтелект вчителя в умовах Нової української школи.	2
		2.	Хмарні сервіси Google на уроках трудового навчання та технологій в умовах Нової української школи.	2
		3.	Креативні технології в художньому конструюванні з паперу й картону: scrapbooking, tunnel book, айріс фолдінг, декупаж тощо.	2
		4.	Технологія проектування реалізації та інновацій в освіті.	2

		5.	Писанка – український мегаполіс орнаментики.	2
		6.	Патина та декоративно-живописні техніки - як прийоми в декоруванні предметів побуту і інтер'єру	2
		7.	Традиційні і сучасні технології декоративно-ужиткового мистецтва: валяння	2
		8.	Комунікативні вміння вчителя трудового навчання, креслення, технологій як важлива складова його професійної компетентності.	2
		9.	Методи інклюзивної педагогіки в широкому застосуванні: адаптації, модифікації в роботі вчителя трудового навчання, креслення, технологій.	2
		10.	Колір в декоративних композиціях в сучасному освітньому просторі.	2
		11.	Мистецтво без кордонів та шаблонів в НУШ: огляд майстерень світових брендів	2
		12.	Методичний подіум: Компетентнісний потенціал успішної особистості вчителя Нової української школи: виклики сьогодення.	2
		13.	Брифінг: Академічна доброчесність у взаємодії учасників освітнього процесу.	2
		14.	Тренінг: Використання цифрових технологій як безпечного інформаційно-комунікаційного засобу в умовах Нової української школи.	2
		15.	Інтерактивний методичний кластер: Історико-культурні надбання та традиції у проєктній діяльності здобувачів загальної середньої освіти на уроках «Трудове навчання», «Технології».	2
		Всього		30
6	Обсяг (тривалість) що встановлюється в годинах та кредитах ЄКТС	30 год / 1 кредит		
7	Форма підвищення кваліфікації	Інституційна форма підвищення кваліфікації.		
8	Вид підвищення кваліфікації	Навчання за програмою підвищення кваліфікації.		
9	Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться / набуватимуться (загальні, фахові тощо).	<p><i>Загальні компетентності</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Здатність здобувати і опрацьовувати інформацію з різних (друкованих та цифрових, зокрема аудіовізуальних) джерел, критично осмислювати її, використовувати в усній та письмовій комунікації для обстоювання власних поглядів, переконань, суспільних і національних цінностей для забезпечення якості освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти в умовах організації проєктно-технологічної діяльності на уроках трудового навчання, технологій, креслення. • Здатність формувати в учнів активної громадянської 		

позиції, патріотизму, поваги до культурних цінностей українського народу, його історико-культурного надбання і традицій, державної мови в освітньому середовищі Нової української школи.

- Здатність здійснювати планування, організацію та управління мистецькими проектами з використанням хмарних сервісів Google в умовах Нової української школи.
- Здатність дотримуватися принципів академічної доброчесності у взаємодії учасників освітнього процесу та організації всіх видів навчальної діяльності.
- Здатність створювати інноваційність, що передбачає реагувати на зміни та долати труднощі; відкритість до нових ідей; ініціювання змін у класі, закладі освіти, родині, громаді тощо; спроможність визначати і ставити перед собою цілі, мотивувати себе та розвивати в собі стійкість і впевненість для досягнення успіхів особистості в контексті ідей Нової української школи.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

- Здатність діяти творчо, що передбачає креативне мислення, продукування нових ідей, доброчесне використання чужих ідей та їх доопрацювання, застосування власних знань для створення нових об'єктів, ідей, умінь випробовувати нові ідеї у практиці трудового навчання, креслення та технологій.
- Здатність конструктивно керувати емоціями, що передбачає здатність розпізнавати власні емоції та емоційний стан інших, сприймати емоції без осуду, адекватно реагувати на конфліктні ситуації, розуміти, як емоції можуть допомагати і заважати в діяльності, налаштовуючи себе на пошук внутрішньої рівноваги, конструктивну комунікацію, зосередження уваги, продуктивну діяльність здобувачів загальної середньої освіти на уроках трудового навчання, креслення та технологій.
- Здатність застосовувати ідеї щодо втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проектно-технологічної діяльності в умовах Нової української школи.
- Здатність виготовляти проєктований виріб за визначеною технологічною послідовністю відповідно до створення індивідуального плану технології виготовлення виробу, застосовуючи цифрові пристрої та графічні редактори.
- Здатність творчо застосовувати традиційних і сучасні технології декоративно-ужиткового мистецтва.
- Здатність презентувати результати проєкту через різні комунікаційні канали, засоби презентації, зокрема з використанням цифрових пристроїв в

		сучасному освітньому просторі.
10	Особа (особи), які виконують програму (рівень вищої освіти, категорія, науковий ступінь, педагогічне/вчене звання, місце та/або досвід роботи тощо)	<p>Викладацький склад:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Антонова Олена – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри професійно-педагогічної, спеціальної освіти, андрагогіки та управління; 2. Вербовський Ігор – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри професійно-педагогічної, спеціальної освіти, андрагогіки та управління; 3. Колесник Наталія – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну; 4. Коновальчук Іван – доктор педагогічних наук, професор (б.в.з.), завідувач кафедри дошкільної освіти і педагогічних інновацій; 5. Столярова Ірина – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну; 6. Максимчук Анатолій – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну; 7. Піддубна Оксана – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну; 8. Підгурська Валентина – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти та культури фахової мови. 9. Тарнавська Наталія – кандидат психологічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти та педагогічних інновацій; 10. Шостачук Тетяна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну; 11. Яцик Ірина – кандидат філософських наук., доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну.
11	Строки виконання програми	2022 рік
12	Місце виконання програми (за місцезнаходженням суб'єкта підвищення кваліфікації та/або за місцезнаходженням замовника тощо), очікувані результати навчання	<p>вул. Велика Бердичівська, 40 м. Житомир, Україна, 10008. За місце знаходженням замовника (за згодою сторін)</p> <p>Очікувані результати навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знаходити оригінальне інноваційне рішення щодо формулювання ідей та втілення задуму у готовий продукт за алгоритмом проектно-технологічної діяльності. • Генерувати авторські інноваційні пошуки через творче застосування традиційних і сучасних технологій інтелект у контексті компетентнісного підходу Нової української школи. • Пізнавати та ефективно використовувати техніку, технології та матеріали без заподіяння шкоди навколишньому природному середовищу. • Організувати творчу проектно-технологічну та предметно-перетворювальну діяльність на уроках трудового навчання, креслення, технологій; навчати здобувачів освіти турбуватися про власний побут,

		<p>задоволення власних потреб та потреб інших осіб.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Використовувати інформаційно-комунікаційні технології для подання, редагування, збереження та перетворення текстової, числової, графічної, звукової та відео інформації в технологічній освітній галузі Нової української школи. • Використовувати інформаційне середовище у власній творчості і художній комунікації зі здобувачами базової середньої освіти в умовах сьогодення. • Розрізняти автентичні твори, стилізовані вироби, вироби в етностилі, науково інтерпретуючи власні знання через регіональні етнографічні особливості декоративно-ужиткового мистецтва в Україні. • Виконувати інноваційні проекти, STEM-проекти, які передбачають дослідження, пов'язані з використанням вторинних ресурсів, побутових відходів з використанням різних конструкційних матеріалів, методів і засобів дизайну.
13	Графік освітнього процесу	https://zu.edu.ua/
14	Додаткові послуги (організація трансферу, забезпечення проживання і харчування, перелік можливих послуг для осіб з інвалідністю тощо)	Можливість проживання в гуртожитку (від 100 грн. /доба)
15	Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації	Свідоцтво про підвищення кваліфікації
16	Забезпечення розміщення програми на веб-сайті	https://etraining.zu.edu.ua/educational-program/2022/